

1



Private Kunst-Tour: Bettina Böhm mit Sammlerin Kirsten Schrick und Künstlerin Susi Gelb (v. l.)

3



Galerist Thaddaeus Ropac vor Anselm Kiefers XXL-Arbeit „Steigend steigend sinke nieder“ von 2011

2



Akademie-Professor Gregor Hildebrandt gratuliert Kitti & Joy (M.)

## MONs KUNST-KOLUMNE



Mon Muellerschoen

**1** Sie glauben nicht mehr an den Weihnachtsmann? Ich glaube an **Bettina Böhm**. Die OUTSET-Direktorin sammelt unermüdlich Geld für Kunstprojekte. Wer als Mäzen mitmacht, wird auch reich beschenkt – wie jetzt in München: Zugang zur Privatsammlung, Museum-Brandhorst-Führung von Direktor **Achim Hochdörfer** plus Dinner, bei dem Kuratoren Projekte vorstellten.

**2** Spannend: Der Preis „2 : 1“ würdigt Künstler, die über den eigenen Tellerrand hinausschauen und interdisziplinäre Projekte anstoßen. So wie **Kitti & Joy**, die die Jury 2017 mit ihrer Idee eines People-Magazins für Künstler überzeugten. Zur Recherche waren sie einen Tag in der BUNTE-Redaktion...

**3** Ach du dickes Ding: **Thaddaeus Ropac** verriet mir, dass es Probleme vor der **Anselm Kiefer**-Ausstellung in St. Petersburg gab. Weil die Kunst so schwer war (bis 300 kg), musste eine deutsche Firma mit 30 Tonnen Material die Wände im Winterpalast verstärken. Das kennen seine Sammler auch...

**4** Jetzt verrate ich Ihnen einen Geheimtipp: Es gibt nichts Schöneres, als in der Adventszeit durch die monumentale Krippenausstellung des Bayerischen Nationalmuseums in München zu wandeln. Die größte Ausstellung ihrer Art mit Exponaten wie der Krippe der neapolitanischen Königsfamilie (18 Jh.). Da bekommen nicht nur Kinder große Augen...

**5** Zum Schluss eine Weisheit von Pfarrer **Rainer-Maria Schießler**. Beim Dinner im Münchner Top-Japaner „Emiko“ im „Louis Hotel“ präsentierte er einen optisch „greiflichen Christbaum“, der nach seiner Rede wunderschön wurde, denn „es kommt auf die inneren Werte an“. Frohes Fest wünscht Ihre Mon.



4

Krippe im Museum: neapolitanische Straßenszene mit Kirchenportal

Top-Gastronom Rudi Kull (l.) mit Pfarrer Schießler und Schiefer Fichte



5